

Kriteriji za preverjanje znanja

GLASBENA KULTURA

1. Razumevanje pojma glasbena kultura in njegova uporaba v širšem kontekstu.
2. Pravilna uporaba pojmov o glasbeni kulturi pri pisanju eseja.

Ocena	Opisniki
5	Dijak razume pojem glasbena kultura in njegovo uporabo v širšem kontekstu. Razume in zna uporabljati kriterije in vrednote pri ločevanju glasbenih zvrsti. Razvija toleranco do glasbene kulture drugih. Zna pravilno uporabljati glasbeno terminologijo.
4	Dijak razume pojem glasbena kultura in njegovo uporabo v širšem kontekstu. Razume in zna uporabljati kriterije in vrednote pri ločevanju glasbenih zvrsti. Razvija toleranco do glasbene kulture drugih. Zna delno pravilno uporabljati glasbeno terminologijo.
3	Dijak razume pojem glasbena kultura in njegovo uporabo v širšem kontekstu. Delno razume, vendar ne zna uporabljati kriterijev in vrednot pri ločevanju glasbenih zvrsti. Ni toleranten do glasbene kulture drugih. Zna delno pravilno uporabljati glasbeno terminologijo.
2	Dijak razume pojem glasbena kultura, vendar ga ne uporablja vedno pravilno. Delno razume, vendar ne zna uporabljati kriterijev in vrednot pri ločevanju glasbenih zvrsti. Ni toleranten do glasbene kulture drugih. Ne zna pravilno uporabljati glasbene terminologije.
1	Dijak ni napisal eseja in ni pripravljen razmišljati o glasbeni kulturi in njenih vrednotah.